臺東縣鹿野鄉龍田國小推動教師教室走察實施計畫

經105年8月26日期初校務會議決議通過

壹、緣起

教學成效攸關教育品質，由於資訊科技帶動全球化的教育改革潮流，社會大眾對於教師專業能力及教學成效更為關注。為提升教師專業發展能力，本校 近兩年開始推展的「教師專業發展評鑑」、「學校本位教師持續專業發展計 畫」等措施，希冀透過自評及他評方式， 增進教師專業能力。

為了共同改進教學實務、增進學生學習成就，透過校長、校內教師同儕採個別方式進到班級中，透過短暫快速(short)、經常性(frequent)、結構化(structured)、有焦點 (focused)的班級訪視，蒐集班級中真實自然的課程、教學與學習資料，並在數次走察之後，就所觀察到的資料，與教師進行省思會談，共同討論給予教師具體回饋與建議，促進教師自我專業發展及教學實務的改進，提升教師教學滿意度。

貳、目標

一、營造主動合作學習的氛圍，改進教學實務。

二、培養行政與教師合作省思的文化，增進教師自我成長。

三、促進有效課程實施，持續專業增能與精進。

參、實施對象

本校各學年教師及科任教師。

(校長每週至少走察1次，行政人員每1週至少走察 1 次；另以分組社群進行，同儕走察每週1次。)

肆、實施原則

一、政策支持：教育政策支持，行銷推廣走察理念。

二、效能提升：確立走察目的，建立正確觀念與作法。

三、學校本位：配合學校需求，發展適切走察方式。

四、夥伴合作：打破孤立建立合作，型塑優質文化與友善氛圍。

伍、實施方式

一、教室走察前：

（一）透過會議向全體教職員說明教室走察之重要理念。

（二）依據學校背景，採用 Downey 的三分鐘教室走察加上省思會談模式，擬

訂教室走察觀察重點、各項指標與檢核重點，以及走察工具。

（三）由校長透過相關會議針對觀課與教室走察目的、形式等蒐集相關意見

與交流。

二、教室走察中：

（一）走察人員到班級一次停留約 3 至 5 分鐘為原則，最多不超過 10 分

鐘；實施多次，直到蒐集充份的課程與教學決定的資料。

（二）觀察時可依教室走察記錄表或其他形式予以記錄，以利將來回憶，所

做記錄是提供老師做為專業發展用，與考核無關。

三、教室走察後：

（一）定期進行形成性的走察過程的評鑑以決定哪些是有用的學習策略？哪

些是需要修正的學習策略。

（二）回饋包括累積數次走察後由走察者和教師間的省思問題與討論；討論

的目的在促進教師自我省思、自我導向改變，以改進教學的實務。

陸、教室走察觀察重點

一、學生工作專注度：

在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上。

二、課程決定點：

觀察教師教學內容，檢核教師教導的課程與目標是否符合學生能力指標。

三、教學決定點：

觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到課程目標的學習。

四、牆面作品與班級佈置：

看牆上面的作品或佈置，從牆上找到已經教過或未來即將要教的作品或教材。

五、班級環境的健康與安全事項：

是否有任何安全或健康的議題值得加以留意與強調的。

六、與教師進行省思探究：

累積數次觀察之後，根據所觀察的結果和記錄，和老師進行省思對話與探究。

柒、教室走察注意事項

一、教師不用為走察做刻意的準備：

教師應能正確知覺教室走察的目的與程序，非在評鑑或考核，只在改進與

瞭解，不用刻意為走察做準備；一方面避掉不必要的焦慮或有所誤解的溝

通。另一方面，教師不用停止或中斷教學流程，招呼觀察者。

二、學生習慣有人入班觀察：

學生也必須學會忽視入班觀察的人員，此有助於觀察者較專注在觀察，不

用中斷觀察的進行。

三、增進家長與社區人士的瞭解：

家長及社區人士也應瞭解教室走察的目的與本質，增進家長與社區人士

對教學成果瞭解。

四、改變校長與教師的角色與運作：

角色知覺與改變，讓校長能更重視其在課程教學領導的知覺，也改變教師

是教學上孤立的情形。而且教室走察並非總結性評鑑工具，與教師考核無

關，目的在協助教師提升專業發展。

捌、實施期程

自105 學年度起開始實施，每學年度自 8 月起至隔年 7 月。

玖、預期效益

一、提升教師社群同儕間觀課及走察知能，有效的聚焦教師教學及學生學習效能，型塑合作、觀摩、經常互動的校園文化。

二、透過觀課與教室走察切實瞭解班級中的實務，教師社群同儕間可經常就現場觀察所見，隨時與夥伴進行對話，提供符合需求的協助與專業成長，並有效的幫助教學與學習，養成學校成員省思改進的風氣與習慣。

三、重視課程與教學並落實課程教學的專業領導，增進行政人員與教師同儕間的互動與合作；發展學校為學習共同體，以共同合作方式，提高教師教學效能與學生學習效果；關注以學生為中心的教學方法，探究學生學習成效，促進學校成為專業的學習社群。

拾、本計畫陳 鈞長核定經校務會議通過後實施，其修正時亦同。

附錄：教室走察觀察指標

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 觀察向度 | 觀察指標 | 參考檢核重點 | 備註 |
| 1.學生工作專注度 | 1-1專注於教師的教學活動 | 1-1-1學生能用心聽講  1-1-2學生能適時作筆記  1-1-3學生能依教師的指示進行教學活動 |  |
| 1-2良好的師生交流 | 1-2-1教師提問時能回答問題  1-2-2學生會舉手發言  1-2-3教師與學生互動融洽 |  |
| 1-3友善的同儕互動學習 | 1-3-1學生能針對教學內容與同儕討論  1-3-2學生彼此相處融洽  1-3-3學生會互相協助同學 |  |
| 2.課程  決定點 | 2-1適切呈現教材內容 | 2-1-1正確清楚呈現教材  2-1-2完整呈現教學內容  2-1-3由淺入深、具邏輯性呈現教材 |  |
| 2-2善用教科用書 | 2-2-1依學生學習表現適切調整教學內容  2-2-2依學生學習表現提供必要的補充教材 |  |
| 2-3研擬適切的教學計畫 | 2-3-1符合課程單元既定的教學目標(分段能力指標)  2-3-2符合學生學習發展與個別差異  2-3-3規劃適切的教學活動和進度 |  |
| 3.教學  決定點 | 3-1運用有效的教學方法 | 3-1-1 教學進程允當適中  3-1-2 善用問答技巧  3-1-3依教材性質選擇適切的教學方法  3-1-4依學生學習特性選擇適切的教學方法 |  |
| 3-2掌握學習原則進行教學 | 3-2-1教學活動能引發學生的學習興趣  3-2-2教學活動能結合學生的生活經驗  3-2-3 提供學生適切的練習  3-2-4依學生不同的需求實施補救或充實教學 |  |
| 3-3善用教學資源輔助教學 | 3-3-1善用校內圖書館及軟硬體教學設備  3-3-2善用各種網路及媒體教學資源  3-3-3善用家長及社區資源 |  |
| 4.牆面作品與班級佈置 | 4-1善用牆面展示學生作品 | 4-1-1充分利用教學空間，所有學生作品均有展示機會 |  |
| 4-1-2展示作品的目標明確、內容多樣化 |  |
| 4-2妥善佈置教學情境 | 4-2-1配合教學，佈置有關圖片、圖表、標本、模型等 |  |
| 4-2-2配合節慶活動，佈置相關圖片及文字等 |  |
| 5.班級環境的健康與安全事項 | 5-1營造良好互動的班級氣氛 | 5-1-1激發任教班級榮譽感與凝聚力  5-1-2建立任教班級良好的溝通方式 |  |
| 5-2營造安全且有助於學習的情境 | 5-2-1布置適當的學習環境  5-2-2營造適當的學習情境  5-2-3尊重學生感受與想法  5-2-4依學生不同學習條件給予學生期望 |  |
| 5-3建立有助於學生學習的班級常規 | 5-3-1明訂合理的任教班級自治公約，並公平執行  5-3-2有效輔導學生偏差行為  5-3-3適時養成學生基本禮貌與生活規範 |  |